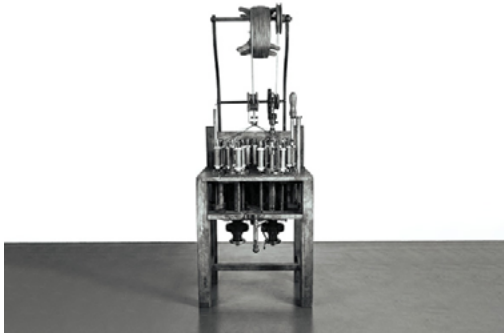

LES MÉTIERS



PASSEMENTERIE



© Séverine Baur

I NOTRE REGARD

La passementerie Revil-Ronzière produit. Ici, des architectes du fil testent, règlent, façonnent. Nous développons de la passementerie et les matières qui la composent.

Chaque projet ajuste le métier : modulation, réglage, calibrage. L'exigence est constante. Le savoir-faire s'inscrit dans des projets portés par la justesse et la rareté.

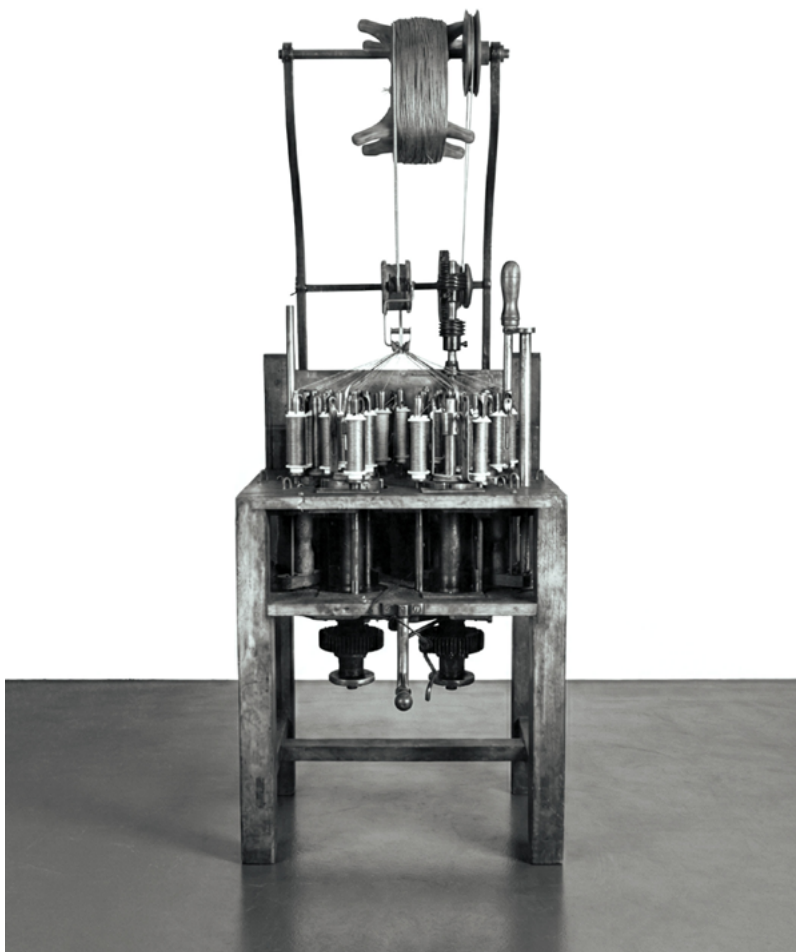
L'atelier Revil-Ronzière est un lieu ancré depuis le XIX^e siècle. Les mains y animent les métiers : retors, carrés, à taquets, à maille perlée, bancs à tricotine, souffleuses, câbleuses, guipeuses, plieuses...

Chaque production porte sa singularité. Chaque matière ouvre un terrain d'exploration. Unique ou en série, toute pièce naît d'une même attention portée aux volumes, textures, usages.

« J'aime nos machines, nos gestes, les matières. La passementerie est un art : le toucher, la tenue, l'aspect, les détails. Chaque pièce engage la mémoire dans la modernité. Ce lien nous le maintenons. »

- Sara Revil, Directrice





TRESSE

RECHERCHE
RÉSIDENCE
PRODUCTION

I TRESSE

Nous proposons exclusivement de la vente de tresse sur mesure. Nous reproduisons, cherchons, développons des tresses à partir d'un brief, d'un dessin, d'un échantillon, ou d'une intention.

- + Habillement
- + Accessoire
- + Décoration
- + Costume
- + Packaging

01. Production sur demande, sans recherche préalable : ajustements techniques et esthétiques, mise au point courte, lancement en série.

02. Recherche et développement : développement de matière, exploration de structures, prototypage, lancement en série

-
- + Haute nouveauté
 - + Reproduction historique





— FANTAISIE

Bouclette
Frangé
Fausse princesse

— GALON

Tresse à bande retour
Tresse plate à maille perlée
Lacet reine

— TUBULAIRE

Ronde
Plate
Hélicoïdale

— ÉTABLI

— PASSEPOIL

— PRINCESSE

— SOUTACHE

— CARRÉE

NOTRE GALERIE



— HÉLICOÏDALE



Montage :

48 Fuseaux

Matière :

Âme coton - 80%
Tressage / Couverture
viscose - 20%

Diamètre :

8 mm

— FAUSSE FRANGE



Montage :

Boucle/Frange : 9 fuseaux
Natte : 6 fuseaux

Matière :

Chute de tissu de soie
grège - 80%
Viscose - 20%

Diamètre :

Épaisseur natte : 3 mm
Largeur totale du
galon : 18 mm

— COQUILLE



Montage :

40 fuseaux

Matière :

Viscose - 100%

Diamètre :

4 mm

— TUBULAIRE MAILLE PERLÉE



Montage :

24 fuseaux

Matière :

Coton mercerisé - 90%
Lin glacé - 10%

Diamètre :

8 mm

— HÉLICOÏDALE



Montage :

20 fuseaux

Matière :

Tricotine de
viscose - 60%
Bourdon papier japonais
métallisé - 40%

Diamètre :

4 mm

— SOUTACHE



Montage :

13 fuseaux

Matière :

Âme coton - 40%
Cordonnet soie - 40%
Organsin soie - 10%
Bourdon lurex - 10%

Diamètre :

10 mm

— PASSEPOIL



Montage :

44 fuseaux
Pied : 25 fuseaux
Tubulaire : 19 fuseaux

Matière :

Âme coton - 60%
Cordonnet bambou
naturel / schappe de
soie - 40%

Diamètre :

6 mm
Largeur du pied : 8 mm

— GRAND CROQUET



Montage :

33 fuseaux

Matière :

Viscose - 100%

Diamètre :

25 mm au plus large

— TUBULAIRE FANTAISIE



Montage :

16 fuseaux

Matière :

Âme coton - 40%
Bourdon schappe
de soie - 45%
Coton mercerisé - 5%
Fil de cuivre
doré - 10 %

Diamètre :

4 mm

— FANTAISIE



Montage :

16 fuseaux
Épis central : 6 fuseaux
Lisière : 10 fuseaux

Matière :

Chenille viscosa
écru - 60%
Cuivre peint - 40%

Diamètre :

4 mm

— RETOUR



Montage :

23 fuseaux
Lisière : 16 fuseaux - 2x
Bande centrale : 7 fuseaux

Matière :

Lisière : cordonnet
soie écru décreusée
Bande centrale :
soie grège et soie
décreusée chinée

Diamètre :

7 mm

— FANTAISIE



Montage :

16 fuseaux
Épis central : 6 fuseaux
Lisière : 10 fuseaux

Matière :

Âme coton - 20%
Fil papier japonais
métallisé - 20%
Coton mercerisé - 60%

Diamètre :

5 mm



I PASSEMENTERIE D'ÉTABLI

L'établi est le lieu où la matière acquiert sa fonction et sa présence. La passementerie d'établi réunit les gestes après-métier : à la main, elle finit, assemble et met en forme les textiles étroits sortis de fabrication.

Elle produit des pièces et ornements finis comme les pampilles, glands, pompons, franges, brandebourgs, boutons ...

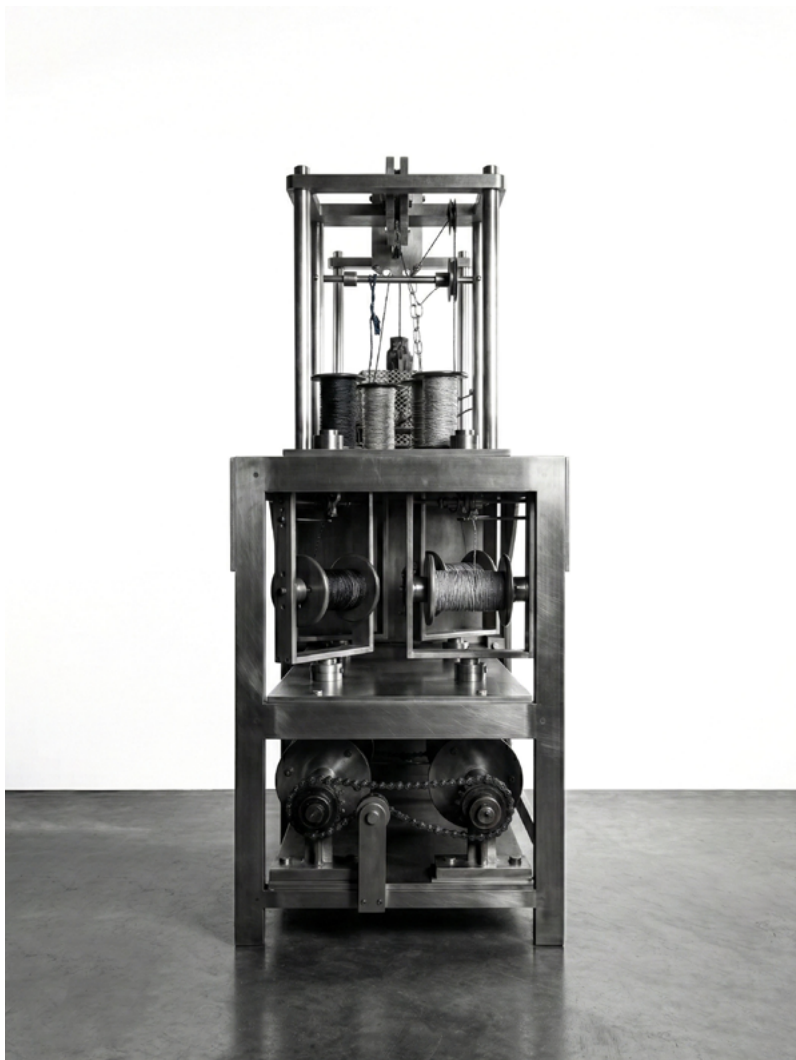
— RECHERCHE DE L'ATELIER

Le travail qui s'y déploie prend appui sur une relecture des dessins de soutache, technique développée au XIX^e siècle pour l'ornement du vêtement et du linge de maison.

Nous développons des surfaces textiles autonomes, ou rendues le moins possible dépendantes du support textile. Le motif de passementerie devient un objet en soi, porteur de forme, de volume et de fonction.

— LÉGENDE

Motif : dessin de
soutache aléatoire
Matière : coton et viscose
Conception : assemblage et
couture main
Taille : 70 x 90 cm



CORDELIÈRE

RECHERCHE
RÉSIDENCE
PRODUCTION





I MILLEPERLES

Cordelière réalisée par câblage de 3 branches, chaque branche étant réalisée par assemblage de deux câblés soufflés retordus ensemble pour un effet perlé.

— CARACTÉRISTIQUES

Matière

Coton, viscose,
filé or/argent, lurex,...

Diamètre

De 03mm
À 10mm

Nombre de branches

3 branches assemblées, câblé
soufflé

Coloris

Sur demande,
Gamme viscose ci-dessous

Minimum

À partir de 100m

Conditionnement

Bobine, Écheveau

— LÉGENDE

REF : MPC 45 - Coton Blanc

Diamètre : 10mm

Branches assemblées : 03





I NERVURE / SOUFFLÉ

Nervure : Cordelière réalisée par câblage de 3 branches câblées soufflées.
Soufflé : Nervure très fine réalisée par câblage de 2 ou 3 branches câblées soufflées.

— CARACTÉRISTIQUES

Matière

Coton, viscose,
filé or/argent, lurex,...

Diamètre

Nervure : de 04mm à 10mm
Soufflé : de 01mm à 04mm

Nombre de branches

Nervure : 3 branches
Soufflé : 2 à 3 branches

Coloris

Sur demande,
Gamme viscose ci-dessous

Minimum

À partir de 100m

Conditionnement

Bobine, Écheveau

— LÉGENDE

REF : NUC 20 - Coton Écru

Diamètre : 11 mm

Branches assemblées : 03





I NERVURE PERLÉE

Nervure 3 branches dont l'une des branches est composée de 2 câblés soufflés retordues ensemble pour un effet perlé.

— CARACTÉRISTIQUES

Matière

Coton, viscose,
filé or/argent, lurex,...

Diamètre

De 03mm
À 05mm

Nombre de branches

3 branches

Coloris

Sur demande,
Gamme viscose ci-dessous

Minimum

À partir de 500m

Conditionnement

Bobine, Écheveau

— LÉGENDE

REF : 2960 NP - Viscose écru/marron

Diamètre : 5mm

Branches assemblées : 03



I GAMME VISCOSE



TRICOTINE



RECHERCHE
RÉSIDENCE
PRODUCTION





I TRICOTINE

Tricot très fin composé de 2 fils viscose spécialement conçus pour la confection des glands et des franges et dont la gamme couleur est pensée pour s'accorder au plus juste avec nos cordelières.

— CARACTÉRISTIQUES

Matière

Viscose

Coloris

Sur demande,
Gamme viscose ci-dessous

Nombre de fils

2 de 200 deniers

Conditionnement

Bobine

Minimum

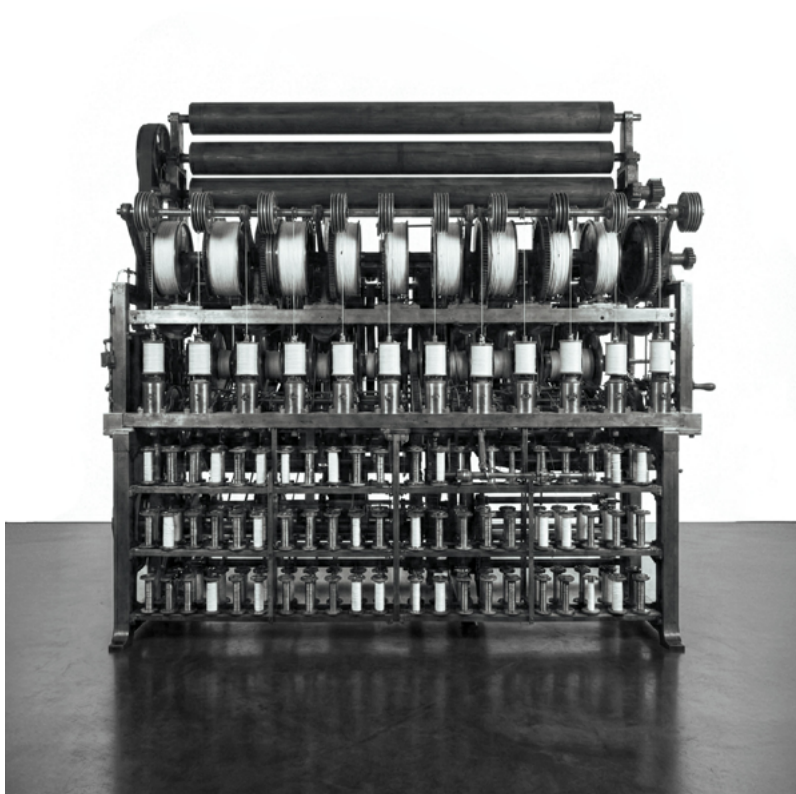
À partir de 1kg



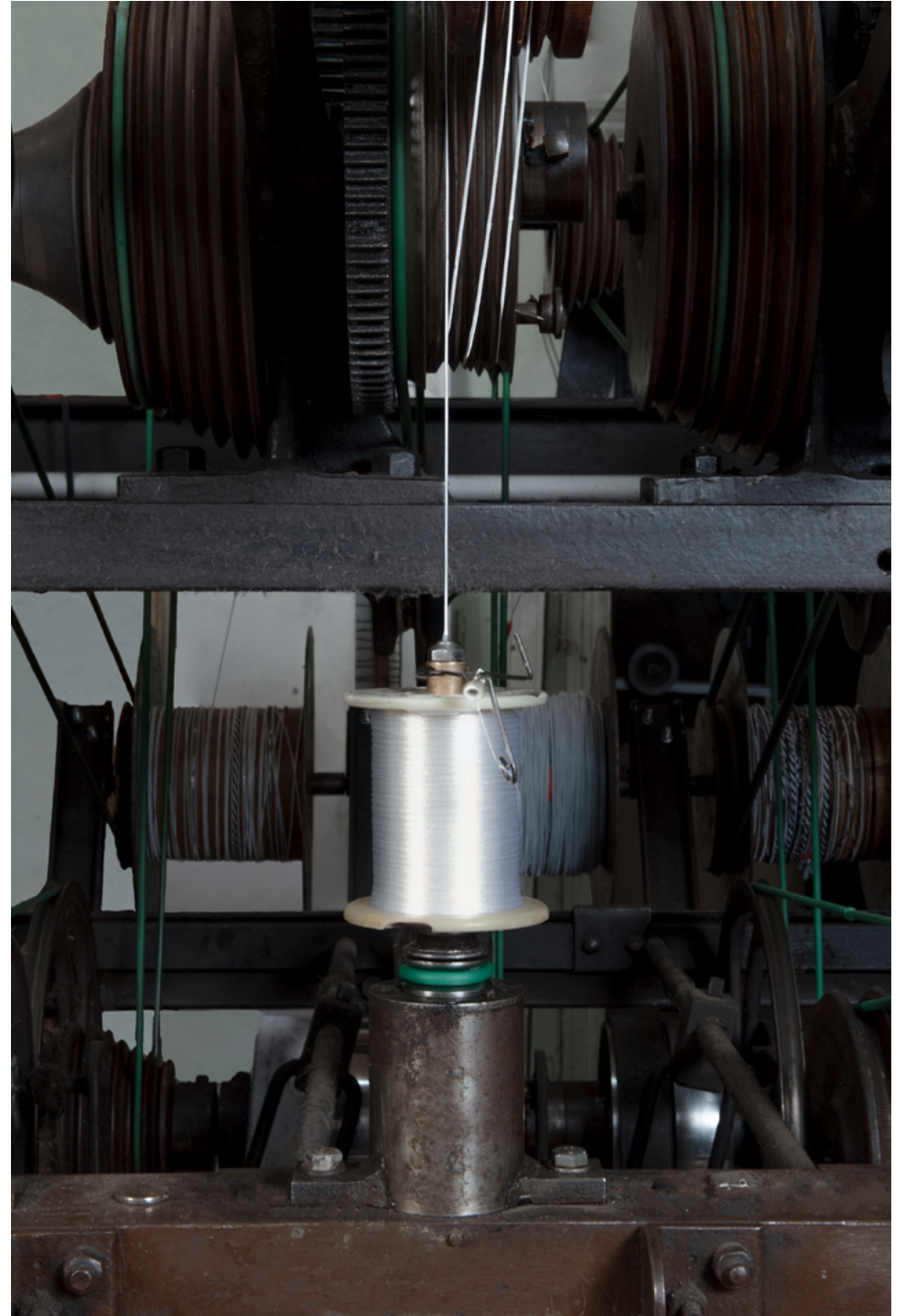
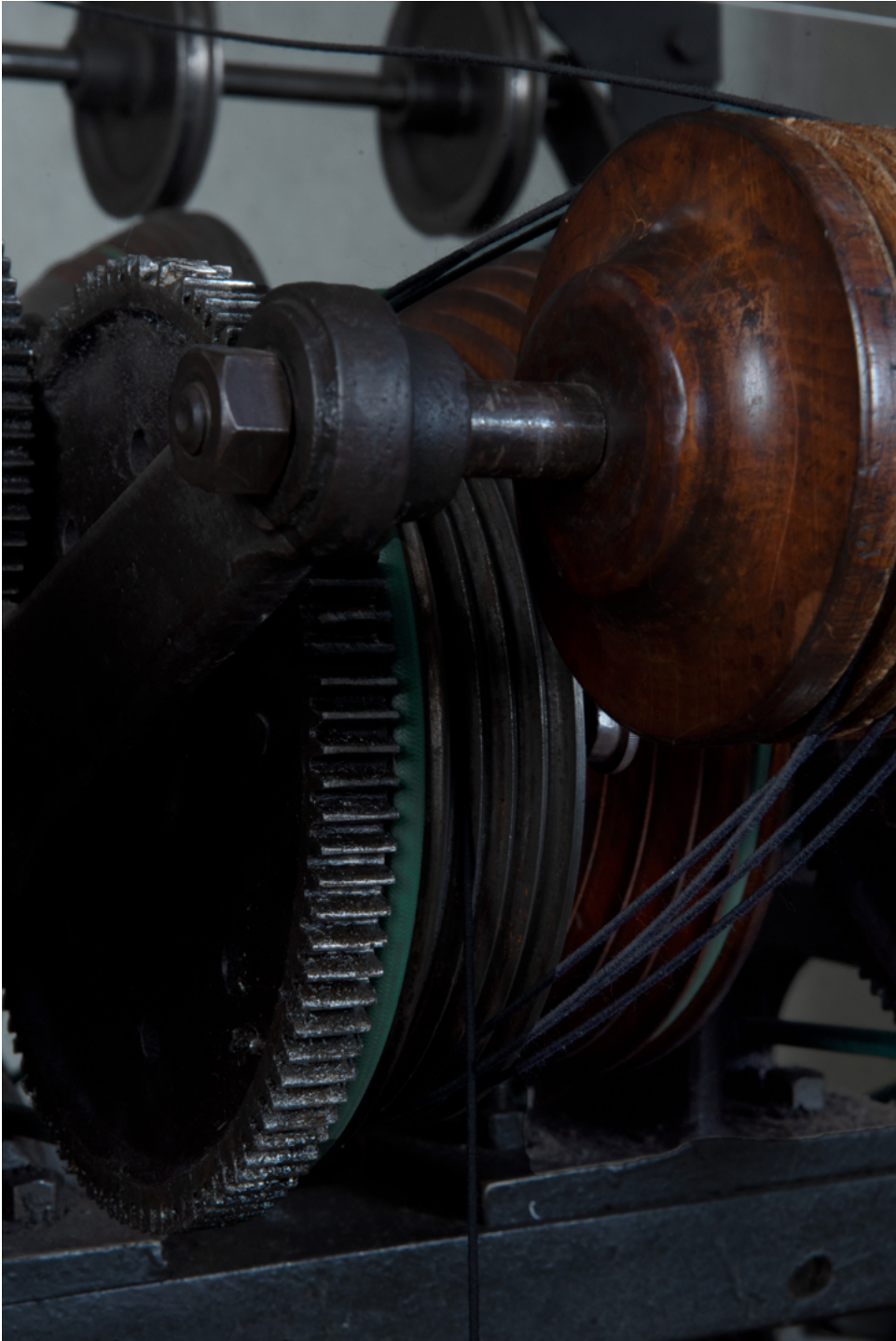
I GAMME VISCOSE



LAITON



RECHERCHE
RÉSIDENCE
PRODUCTION





I LAITON

Fil de fer galvanisé enrobé de viscose, de coton ou de soie, destiné aux métiers de la parurerie - chapellerie, plumasserie, fleuristerie

— CARACTÉRISTIQUES

Matière

Âme fil de fer galvanisé,
Guipage coton, viscose, soie

Coloris

Selon les stocks disponibles, Gamme
Viscose Laiton ci-dessous

Diamètre

De 0,30 mm
À 118 mm

Conditionnement

Rouleau, Couronne, Tige

Minimum

À partir de 100€ de
commande

I GAMME VISCOSE

— TEINT MASSE



Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



revil
ronzière
PASSEMENTERIE

I NOUS CONTACTER

contact@revilronziere.com
+33 6 88 59 46 71

REVIL-RONZIÈRE
Neyrac les Fabriques,
Meyras, 07380 Ardèche

CATALOGUE ATELIERS



NOTRE GALERIE

